SARMAŞIK

süper

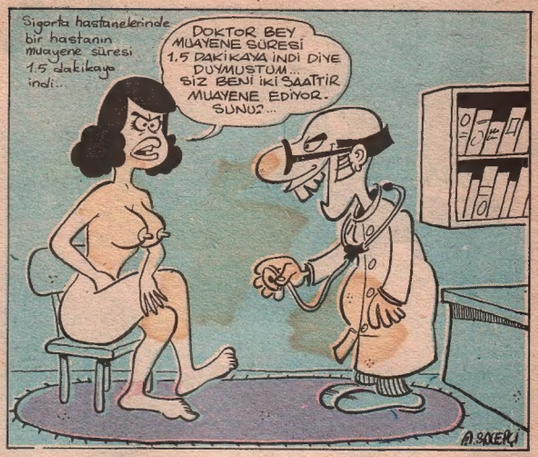
GICIK

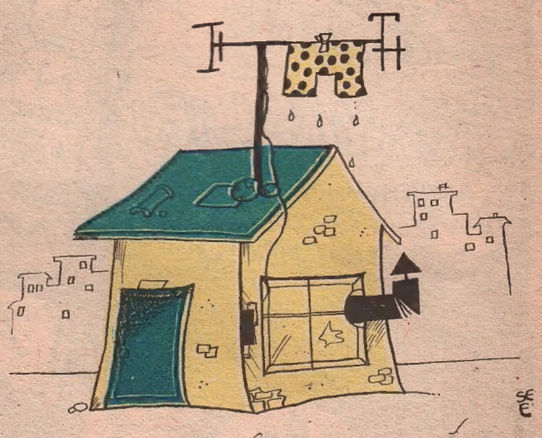
Yeni Asır'la birlikte bedava

SAYI:76

HIRSIZLIK

BAHATTİN GÖKÇAY





Dün akşam evime girip te neyim var neyim yok herşeyimi çalan, ve dolayısıyla bu karikatürlerin çizilmesine sebep olan hırsız bey, neredeyşen çık ulaaaan!..

Ama seni yakalarsam ben yapıcamı bilirim...

Akif Açıktakaldı.

TV'de bu hafta çok şeyler var

PAZARTESİ

MAVİ BİLYE: Belgesel nitelikteki bu Çocuk Programında Jüpiterdeki x-15 Tepesi, Y-6 bölgesi tanıtılacak. Ayrıca Neptün Çocuk korosunun şarkıları var (Vay be. Ben izlemeyeli Program amma ilerlemiş).

BEYAZ PERDE: Sinemaları iflas ettirtmek için yayınlanan Beyaz perde adlı sürekli dizinin bu hafta "Emmanuel Afrika'da" adlı bölümü var. (Not. Müstehcen filan sanmayın, çünkü TV sansür Kurulu açık sahneleri makasladı. Film başladığı gibi bitiyor)

SPOR: Banıtkeş ve Antinaklen bir kafaya sahip Spor yayını ekibi, Gelmiş - Geçmiş spor olaylarından söz edip, dedi-kodu yapacaklar.

SALI:

TÜRK SANAT MÜZİĞİ (Taner Şener)

Sanatçının okuyacağı TSM parçaları sırasıyla şöyle:

Çoktan beridir bir kız tanırım ben Sarıyer'de. Ağbisini de tanırım, ben, O da Sarıyer'de; Seviyorum seni dedim inanmadın bana, gudubet karı n'olacak?; Gamze'deyim Deva bulmam, birde Ramize'ye gideyim belki onda vardır; Selamı Sabahı kesiver gitsin, Göbeğin bitişik değil ya;

TATLI SERT: Pördi Tehlike'de adlı bölüm yayınlanacak. Konusu kısaca şöyle: Pördi, John adlı birine "Yea kiya. Hayt" diye karate yaparken, Bacağını incitir. İnciyen bacağına masaj gereklidir. Pördi, Stid ve Gembit'ten yardım ister, Stid Kalbinin hasta olduğunu, Gembit ise beceremiyeceğini söyleyerek, üzüldüklerini bildirirler. Bunun üzerine Pördi ağlar. Stid ve Gembit, erkek ve sütsüz olmaları nedeniyle, ağlayan Pördi'ye meme yerine biberon verirler.

ÇARŞAMBA

REKLAMLAR: Banzer Azgeldi, işi iyice azıtacak, ünlü artistlerden Cüneyt, Fikret, Orhan İzzet, Ekrem, Eşref ve Selma'dan sonra, Ünlü Politikacılardan Reagan, Brejnev, Schimit, Teathcher, Jaruzelski ve Faysal'ı oynatacak.

TÜRK HAFİF MÜZİĞİ (Rana ve Selçuk Elagöz)

Parçaları: Ateş bacayı sarmış, İtfaiye nerde kaldı.

İki gönül bir olunca, damlaya damlaya pas tutmaz.

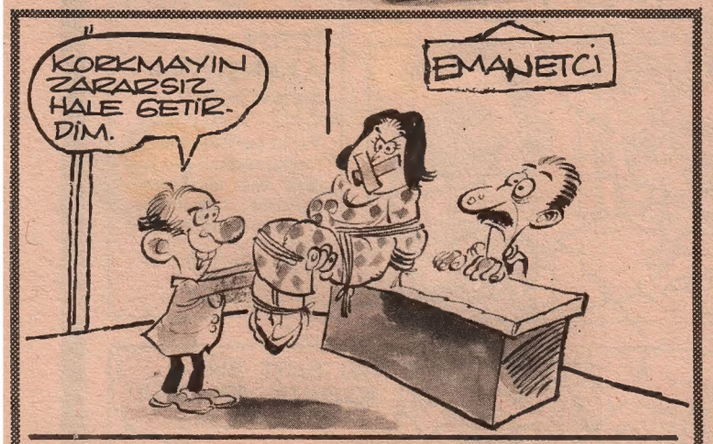
Ahh Malabadi Bacım Köprüsü Vah.

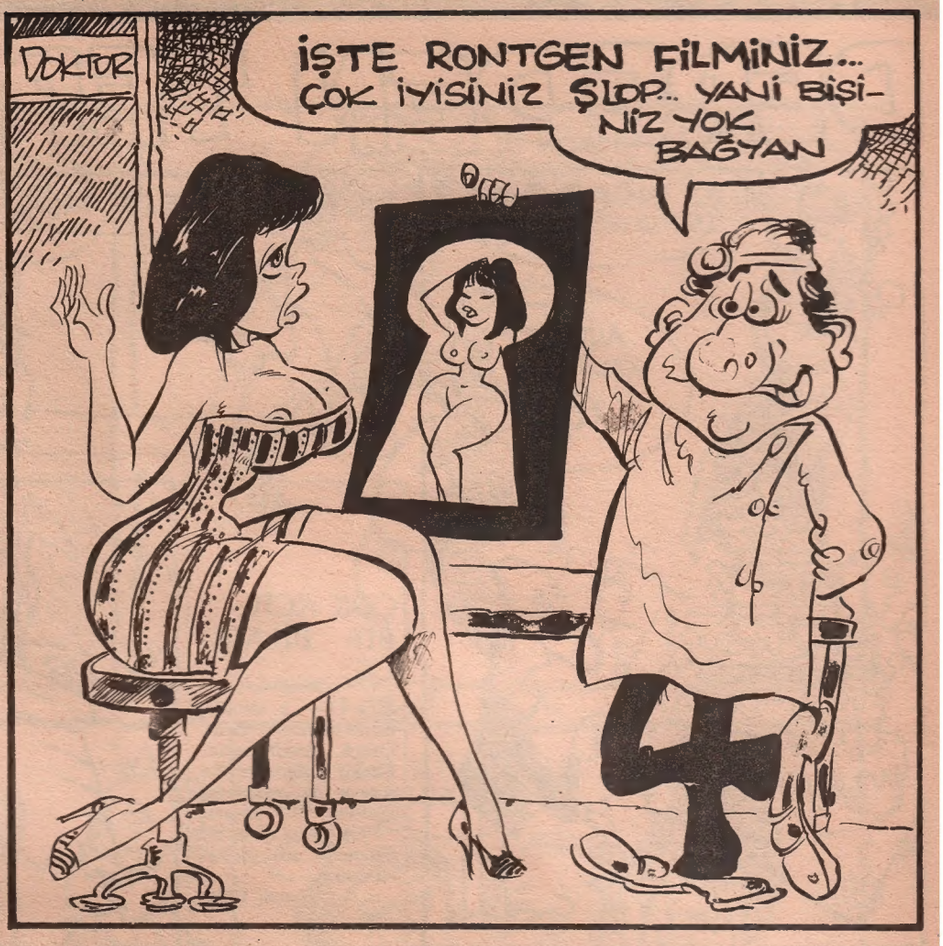
ÜSTAD FAZIL BÖREĞİN SON ESERİ "GİRD-AB-I BELA" ÇIKTI.

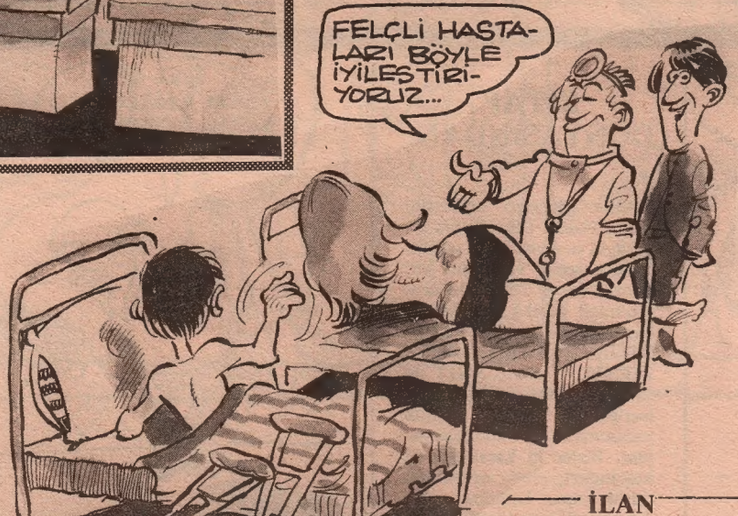
İşte eserin 1847. sayfasından bir çiçek pasajı: "Hüsrev-i huban (Osenin baban) eden sen dilber-i şirin lebi, nerede mirim o eski sakız leblebi." Örümcek Yayınları bu müstesna eseri toz bezi hediyesiyle vermektedir. Böylece kitabın tozlanmış kapağını silme imkanı hasıl olacaktır. Üstad Fazıl Zatülcenp'ten gebermediği takdirde yakında tamamı 92 cilt olan bu eserini Sahaflar çarşısında imzalayacaktır. Yalnız üstad kitabını imzalayacağı sırada yanına fazla yaklaşmayın valla üstünüzü, başınızı çizer.

Hayali Gül biraz

FİKRET KOL

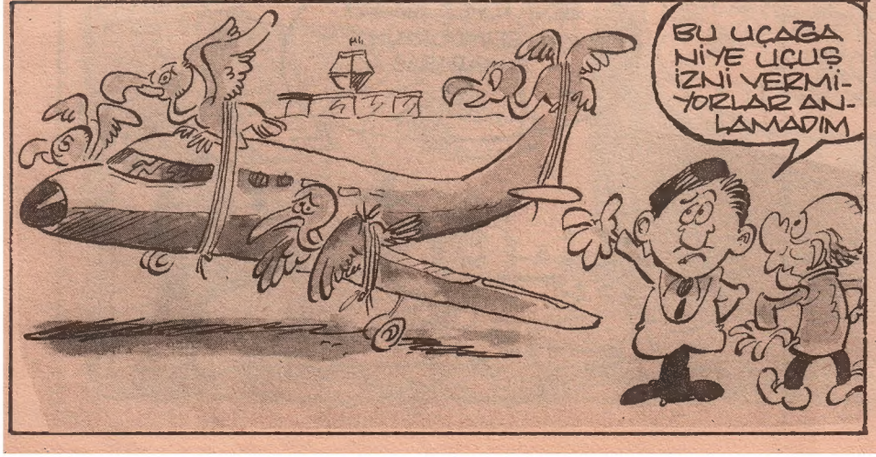






MADEN OCAĞI

Aşağı yukarı bir aydır maden ocağında çalışan çok yakışıklı bir çocukla konuşuyorum. Anlaşamadığımız hiçbir konu yok, tam kafa dengim fakat işi pis olduğundan her buluşmamızda kirli elleriyle elbiselerimi batırıyor. Her hafta kendime yeni bir elbise almak zorunda kalıyorum. Bir kez giydiğim elbiseyi bir daha giyemiyorum. Ne kadar yıkasam lekeler çıkmıyor. Hatta yeni momo ile bile denedim yine çıkmıyor. İşte sırf bu elbise yüzünden maden işçisi olan sevgilimden ayrıldım. Şimdi kendime temiz işte çalışan başka bir sevgili arıyorum. Yeter ki elbiselerimi batırmasın



İLAN

Pazartesi günü işten çıkmış eve doğru dalgın dalgın yürüyordum. Saat beş sularıydı. Arkamdan hızlı adımlarla bir genç bana yaklaştı, ve arkadaşlık teklif etti.

Kibarca arkadaşlık teklifini kabul edemiyeceğimi söyledim, ve hızlı adımlarla yanından uzaklaşmaya çalıştım. Fakat çocuk İsrail tutkalı gibi yapışkan bir tipti. Peşimden gelip ısrar etti. Gün yüzü görmemiş lugatlar parçalamaya başladı. Sonunda kafasına çantayı indiriverdim. O zaman söylenerek yanımdan uzaklaştı. Ben de rahat bir nefes aldım. Biraz ilerde ne göreyim. Bana ardakaş teklif eden çocuk son model kırmızı bir Mercedesle önümden geçmesin mi? Arkasından işaret edip bağırdım fakat beni duymadı. Ben onun böyle bir arabası olduğunu bilseydim hiç arkadaşlığını kabul etmez miydim? Ne kadar pişmanım bilseniz. Yarını yine işten çıktığımda aynı yoldan yürüyeceğim. Bugün arkadaşlık teklifini kabul etmediğim delikanlıya duyururum.

NOT: Yarın beni arabanla istediğin yere götür.

NADİDE GÖZÜYÜKSEKLERDE

DEREDEN TEPEDEN

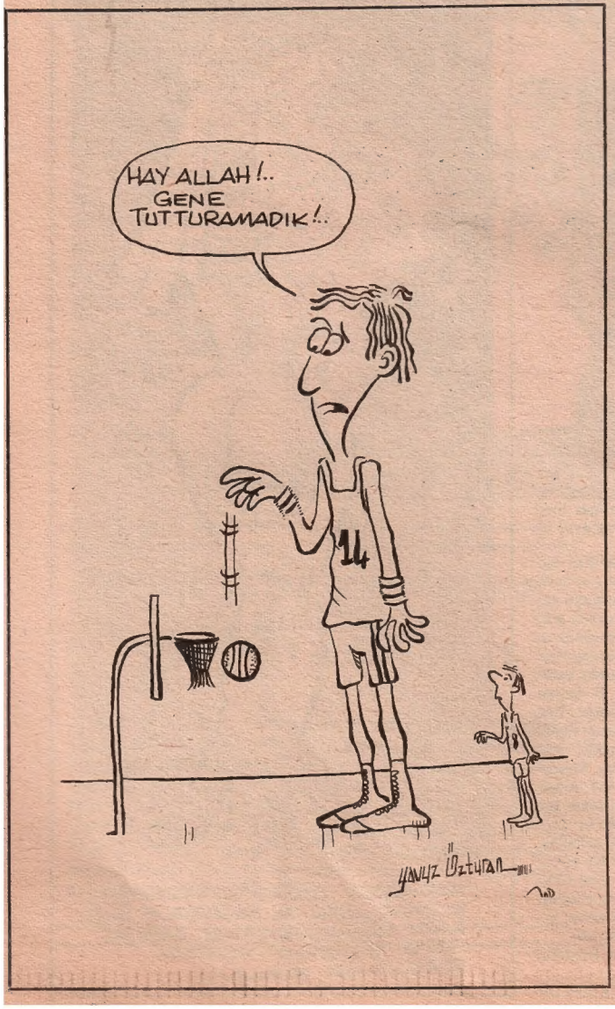
İLAN ALINACAKTIR

Yarım sayfanın masrafını kurtarmak için buraya ilan alınacaktır. İlgilelere duyurulur. Dereden Tepeden Holdink.

ÇOK ACİL BİR BİLMECE

X2 + Y3 = 3 denkleminin çözümü nedir? Çabuk cevap verin. Çünkü sözlüdeyim. Bu soruyu da cevaplayamazsam "1" alıcam. "1" almakta olan bir öğrenciye acil yardım eli uzatın.

Hamdi Yandı



KİTAP DÜNYASINDAN:

DAHA önceleri eserlerini Saatli Maarif Takvimi'nin arkasında ve niyetçilerde gördüğümüz özgün ve üzgün şair Şuayip Soyut, Türk Dil Kurumu'ndan gerekli izni alarak bastırttığı şiir kitabı "AKİDE ŞEKERLERİNDEKİ HIÇKIRIKSAL SALLANTI"da şunları söylüyor: "Ben şiirin içeriğindeki malta eriğinin yadsınmaması endişesindeyim. Bizler ki karanlığın at kestaneleri, sevi ormanının düşük yapan kadınları, özümüz kucak açmış yazın diyor, indirgeyin imgesel coşkunuzu, sunu yapın lahana turşunuzu. İşte işte okuyun sayfa sayfa kaynağı belli, kırkdokuz elli terelelli...(Bundan sonrasını yazmasak da olur zira herif iyice tırlattı.)

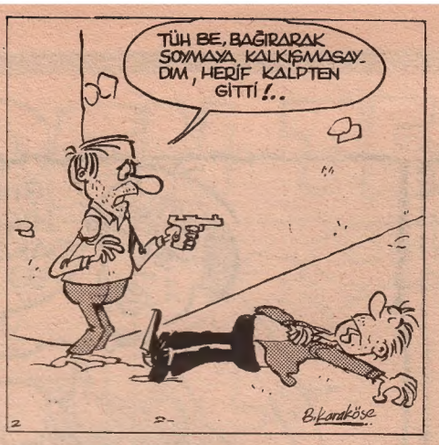
Ve şimdi de ŞUAYİP SOYUT'un kitabından aldığımız bir şiirini sunuyoruz:

KÖPÜREN BİR SABUNUN RAKSI

Kuşkuluyum saçlarımdan
Terliyen avuçlarda
Nedendir hep sustum
Süpürseler yerleri
Temizlenemez
Çünkü
Köpekler gibi kustum
Dalgalar köpürsün
Usum solsun
Yazdığım şiir değil
Maksat sayfalar dolsun...

TATU SERT

ŞİMDİ CANINA OKUDUM...
KESKİN KENARLI ŞAPKAM BU İŞİ BİTİRİR...
BİDAKİKA STİYT!.. BIÇAK VE KÜLOTUMA SAKLADIĞIM TABANCA BU İŞİ GÖRÜR...
İKİNİZİNDE SİLAHLARI İŞE YARAMAZ! BIRAKIN BU İŞİ BEN HALLEDEYİM...
EYVAH STİYT! NE YAPICAZ?..
SİLAHLAR İŞE YARAMADI.
GİZLİ SERVİSE SÖYLEYELİM BAŞKA SİLAHLAR YAPSINLAR. BİZİM SİLAHLAR ETKİLİ OLMUYOR!..



ANSİKLOPEDİK BİLGİLER

Motosiklet ile en fazla sürat yapan kimdir?

Motosiklet ile en fazla sürat yapan, Yaşuka Tokoşiki adındaki bir Japon'dur. Fondamarkalı özel olarak yapılan Motosiklet'te, Yaşuka saatte 400 km. hız yaparak rekor kırmıştır. Bu motosikletin rekorudur. Yaşuka, bu dünya ile öbür dünya arasındaki mesafeyi 2 saniyede alarak motosiklet'in kırdığı rekordan çok çok daha büyük bir rekor kırmıştır. Motosikletin parçaları toplandıktan sonra, Yaşuka, Tokyo asri mezarlığında toprağa verilmiştir.

Gök yüzünde kaç yıldız vardır?

Gökyüzünde Profesör Albert Metor, akşam saydığı yıldız adedinin 420 olduğunu, gece ise bu rakam 1592 daha artarak Yıldız sayısının 2012'ye ulaştığını söylemiştir. Yine aynı Profesör, gündüz hiç yıldız görememiştir. Beşiktaşlı taraftar, Kemal Üzgünkartal "Abi ben Gökyüzünde bir tek yıldız saydım. O da, Bizim Bora" dedi.

Uzaya İlk İnsan ne zaman gitti?

Uzaya giden insanlar, Sovyet Gagarin, Amerikalı Armstrong ve iki arkadaşıdır. Daha sonra Uzaya gidenler çoğalmıştır. Bir rivayete göre, Türkler bile uzaya gitmiştir. Bu Türkler, kaçak Bankerlerdir.

Uzaya gitme tarihi 1961'de başlar. Oysa, İlk insan, Yani Adem baba, binlerce yıl önce vardı. Buna göre, İlk insan, uzaya hiçbir zaman gitmemiştir.

Kopan Kuyruk yeniden çıkar mı?

Çıkar. Mesela, bir ineğin kuyruğu koptu ise, o kuyruk zamanla kendiliğinden yeniden çıkar. Tabii, bu inek bizim bildiğimiz İnek'ten değil. Bu inekler dağda yaşayan ineklerdendir. Bu ineklere, Kertenpele mi, Tepenkele mi, böyle bir şey deniyordu.

Akdeniz'in rengi neden mavidir?

Gökyüzü'nü boyayan boyacılardan birisi. Sakar olduğu için, elindeki boya kazanını Akdeniz üzerindeyken düşürmüş ve Akdeniz'in mavileşmesine yol açmıştır. Bu kazadan önce, Akdeniz'in rengi Ak imiş.

SEVMESİNİ BİLİYOR MUSUNUZ?

Bugün birçok genç zeytinyağlı yaprak dolmasının tarifini bildiği halde sevmesini bir türlü bilememektedir. Acaba hakiki sevgi ne demektir.? Ve hakiki sevginin, hakiki Maraş dondurması ile herhangi bir ilgisi varmıdır.? Şüphesiz seven insan biraz ıstırap ve biraz da kırmızı şarap çekecektir. Seven kişi sevdiği insanın başarılarından sevinç duymalı, tüm trafik kurallarına uymalıdır. Karşısındakini seviyormuş gibi göğsüne basmak, kollarını tutup ipe asmak, ya da her vesileyle ikide bir kusmak gerçek sevgi değildir. Sevgi daima karşılıklı, çekler ise genellikle karşılıksızdır.

Aşık olmanın ilk belirtileri yüzde kızarma, diş çıkarma, cama da vurma cam şıngırdar olarak gösterilebilir. Aşık olan insan ıspanak yerken yoğurtlu olmasını pek aramaz. Sevmek böreğin kıymalı olduğunun farkına varmaktır. O halde tekrar soruyorum size, beni sevebilecek misiniz Pakize.

(Bak bu gece ev de boş, gidelim istersen bize...)

MELEDRANO SİRKİ UMUMİ İSTEK ÜZERİNE TEKRAR ARAMIZDA

72 kişilik dev kadrosu ile muazzam gösteriler.

Aslan terbiyecisi Abbas'ın aslanın terbiyesini bozması ve Aslan Agâh'ın seyircilere ana avrat küfretmesi.

Ağzından ateş kusan Korkusuz Suphi bu kez yanlışlıkla ateşi kıçından çıkarınca kıçı tutuşup yanacak, bu arada midesini bozduğundan seyircilerin üstüne kusacak

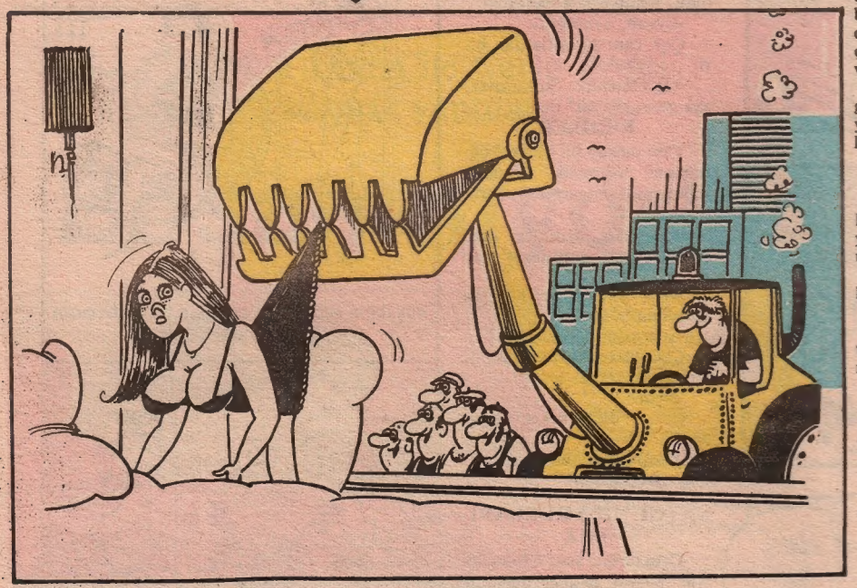
Elini sabunlu unutup Trapeze çıkan Dalgın trapezci Davut'un yere çakılışı. Olağanüstü köpeklerden futbol maçı. (NOT: Köpekleri sokaktan topladığımızdan uyuz felan olabilir, bu yüzden yanlarına fazla yaklaşmayın ısırabilirler.)

Meledrano Sirki Sahibi: AYHAN SOPRANO

"HER HAKKI MAHFUZDUR"
TERCÜMESİ; Adı Hakkı olan herkes muhafızdır..

İTHAL MALI

GICIK



Yukarı, daha yukarı Ahmet!

Hayır, kaleci kalesinin süsleri olan saksıları topla kırmış olsa bile oyuncuya vurma hakkına sahip değildir.

ASİL ŞAİR

Fransız muharriri Voltaire'e başkasının eserlerinin eleştirisinde fazla şiddetli davranmaması ihtar edilmişti. Muharrir de bunun üzerine daha ihtiyatlı bir lisan kullanmaya karar vermişti... Günün birinde genç bir asil, kendisine, "İstikbaldeki Hitap" adlı bir şiir getirince türlü kaçamaklı cevaplarla onu başından savmaya çalıştı. Fakat "şair" verdiği cevaplarla tatmin olmayınca:

-Çok güzel, hakikaten çok güzel. Yalnız, hedefine ulaşamayacağından endişe ediyorum, diye lafı kısa kesti...

ÖLDÜREN SİLAH

Aurelien School, son derece kötü bir yazar tarafından düelloya çağırılmıştı. Kötü yazar kartını uzatarak:

-Silahların seçimini size bırakıyorum, dedi.

School gülümseyerek:

-Ben yazınızı seçtim, diye cevap verdi. Kendinizi şimdiden ölmüş bilin!..

AŞK

Henri Regnier'e dostlarından biri:

-Aşk ebedidir, dedi.

Yazar, gülerek:

-Evet, yalnız, devam ettiği süre!.. diye cevap verdi.

ÇAYIR

Bir ressama:

-Bu tablonuz neyi gösteriyor? diye onu seyreden bir zat sordu:

-Bir çayırda koyunlar.

-Fakat, ben çayır göremiyorum burada...

-Doğal olarak çayırı yemiş koyunlar.

-Ama.. Koyunları da göremiyorum!.

-Hiçbir şey anlamıyor musunuz siz canım? Yiyecek bir şey olmayan yerde koyunlar ne diye duracaklarmış? Elbette kalkıp gitmişler..

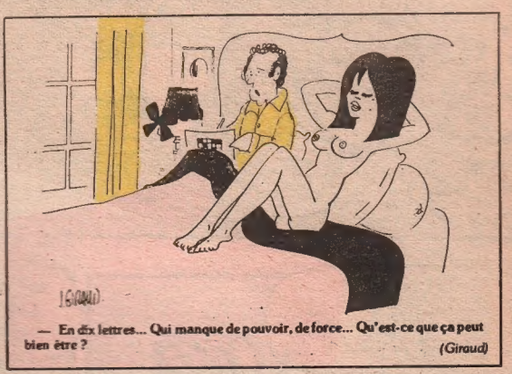
KADIN AKLI

Büyük münekkit Boileau'nun cenazesi pek kalabalık olmuştu. Bunu gören bir kadın şaştı:

-Allah Allah, ne de çok dostu varmış bu adamın. Halbuki bana, iş gücü herkesi eleştirmektir, demişlerdi!..

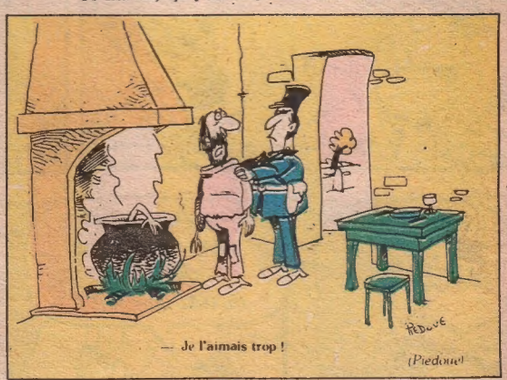
— Alors, je peux me retourner pour la voir cette surprise ? Je peux me retourner pour la voir ? (Piédoue)

Hadi artık, döneyim de şu sürprizi göreyim.



— En dix lettres... Qui manque de pouvoir, de force... Qu'est-ce que ça peut bien être ? (Giraud)

10 harfle, işe yaramayan erkek, nedir?



— Je l'aimais trop ! (Piedoue)

Onu çok fazla seviyordum.

DEĞERLİ TABLO

Bir ressam işlek bir caddede, tablolarını satmaya çalışıyordu. Birden önünde bir adam durdu ve parmağıyla bir tabloyu göstererek sordu:

-Bunun fiyatı ne?.

-1500 lira efendim..

-Ne.. Küçücük bir tablo için, bu fiyat çok değil mi?

-Fakat bu tablo benim tam on beş senemi aldı!.

-15 sene mi, imkânsız!..

-Öyle değil.. Bir günü yapmak için, kalanı da satabilmek için!..

MODERN SANAT

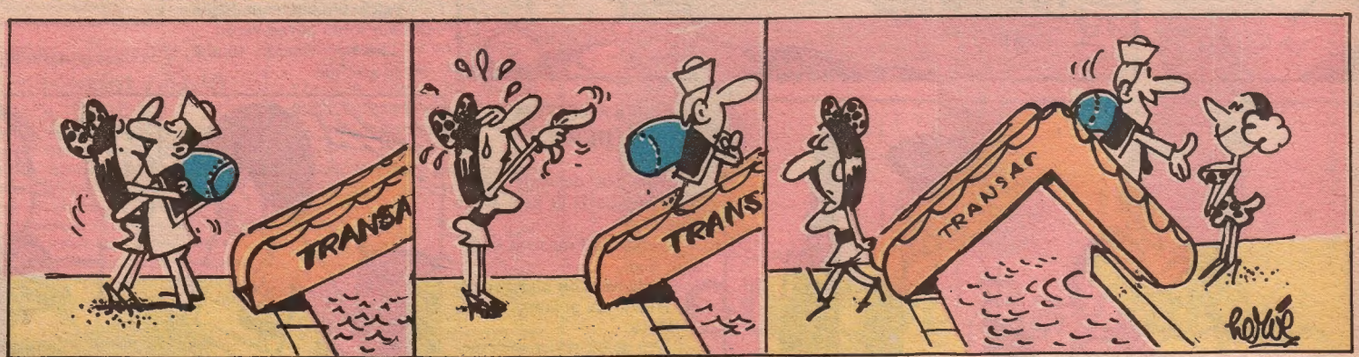
Bir sanat galerisinde modern sanat üzerine sergi açılmıştı. Galerinin çıkışında da ziyaretçilerin fikirlerini yazmaları için bir defter açık bırakılmıştı.

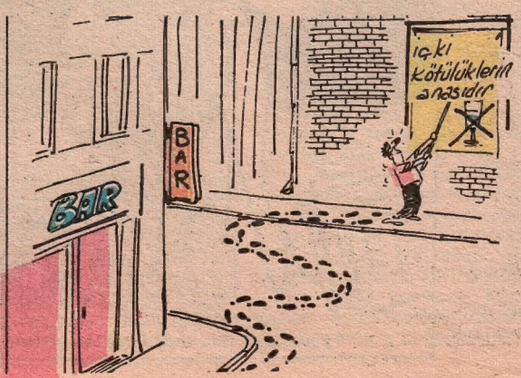
Ziyaretçilerden biri deftere şunları yazdı:

"Adı: Jacques.

Değerlendirmesi: Hiçbir şey anlamadım.

Galeriyi gezme nedeni: Dışardaki havanın son derece soğuk olması."





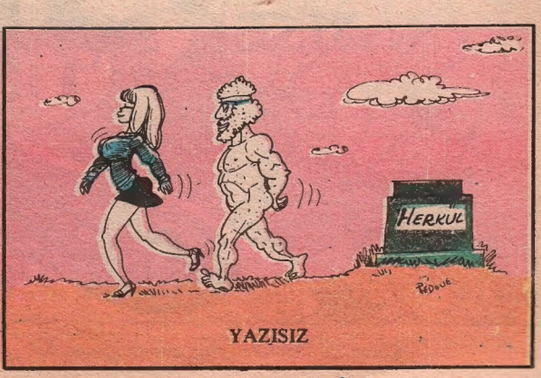
YAZISIZ

KITLIĞIN NEDENİ

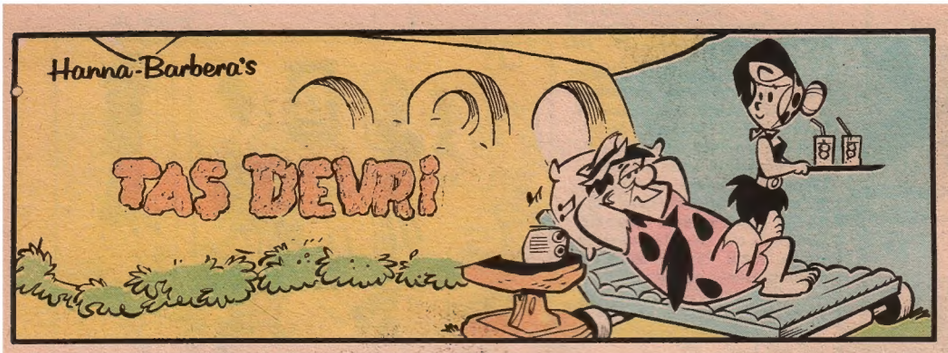
Yaşadıkları çağda bir türlü geçinemeyen iki ünlü İngiliz yazarından Gilbert Chesterton kısa boylu, şişman. Bernard Shaw ise bilindiği gibi, uzun boylu, zayıfmış. Bir gün aralarında geçen tartışmadan sonra hızını alamayan Chesterton zehirli bir tonla:

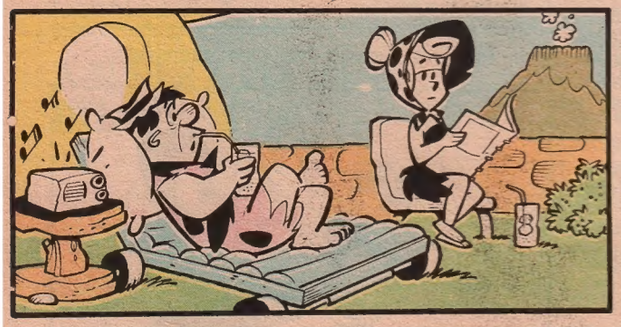
-Sevgili Bernard; seni gören İngiltere'de kıtlık var sanır, deyince Shaw cevaplamış:

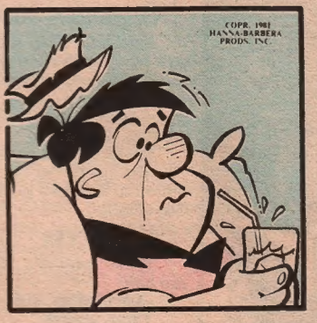
-Ve sevgili Gilbert, seni görünce de nedenini anlar hemen..

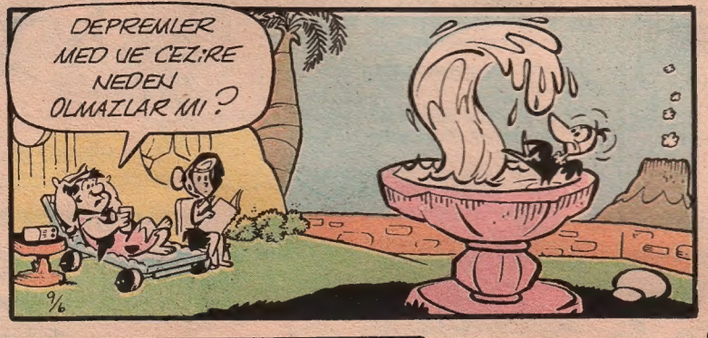


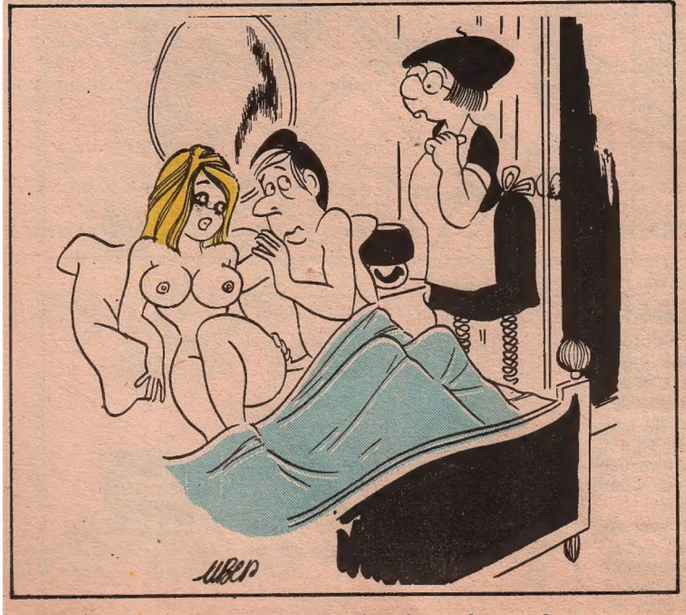
YAZISIZ











Kocanızın silahlarını girer girmez alayım mı?

GERİ GELİR Mİ?

Çocukları susturmak için:

-Gürültü yapmazsanız, dersin sonunda oyun var, dedim.

Bir müddet sakinleştiler. Fakat aradan birkaç dakika geçmeden öncekinden beter oldu. Ümitsizlikle bağırdım:

-Eyvah, oyun gitti.

Çok canı sıkılanlardan biri:

-Öğretmenim konuşmazsak geri gelir mi? dedi.

KEDİLER

Yeni mezun bir ilkokul öğretmeni aritmetik dersinde ikinci sınıflara çarpmayı öğretiyordu.

-Çocuklar, dedi. İki kedi ile iki kedi çarpılınca kaç eder?

Arka sıralardan bir ses yükseldi:

-Sıfır eder öğretmenim!

Çocukların bazıları şaşkın. Öğretmen tekrar sordu:

-Neden?

Çocuk biraz ürkek cevap verdi:

-Çarpışınca ölürler de ondan öğretmenim!

SAYGI DUYDUKLARIMIZ

Orta birinci sınıf öğrencilerine Sosyal Bilgiler dersinde ev ödevi olarak:

"Saygı duyduğunuz büyükler kimlerdir, niçin?" şeklinde bir soru vermiştim.

Ertesi gün kâğıtlarını topladım. Kâğıtları okurken içlerinden biri çok dikkatimi çekti ve beni düşündürdü. Bu, çok ilginç ve düşündürücü cevap aynen şöyleydi:

-Saygı duydukları: Bebekken anam, çocukken babam, öğrenci olunca hocam, baba olunca zamdır!

TERCÜME

İngilizce dersinde hocası, çocuğa sordu:

-Oğlum, sana bir Türkçe cümle söyleceğim, sen bunu İngilizceye çevireceksin: Çocuk, koştu, koştu denize, düştü, boğuldu.

Talebesi uzun uzun düşündükten sonra cevap verdi:

-The boy tıkıdık, tıkıdık, cevap glu, glu..

FRANSIZCA DERSİ

Fransızca dersinde öğretmenimiz, Leylâ ile beni ayağa kaldırdı:

-Aranızda Fransızca konuşun, dedi.

Leylâ bana bir şeyler söyledi. Hiçbir şey anlamadım.

Hoca:

-Sen de bir şeyler söylesene oğlum, dedi.

Ben sadece, "Je t'aime" demesini biliyorum.

-Jet t'aime, Leylâ dedim.

Leylâ kızardı.

Hoca ısrar ediyor:

-Peki oğlum, devam et.

Ben yine:

-Jet t'aime Leylâ, dedim.

Leylâ susuyor.

Hoca:

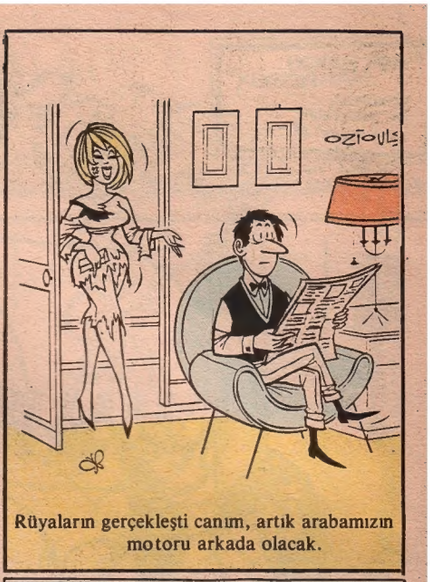
-Devam et, diyor.

Üçüncü kez:

-Jet t'aime Leylâ, dedim.

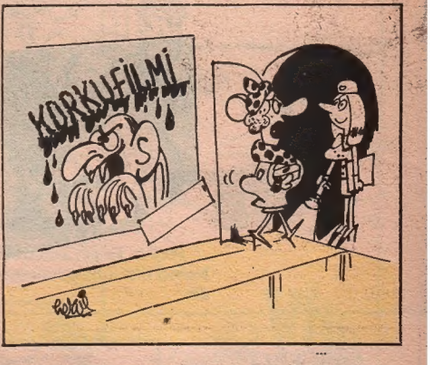
Hoca kızdı:

-Defol, otur yerine! dedi. Burası evlenme dairesi mi, sersem kerata!.



Rüyaların gerçekleşti canım, artık arabamızın motoru arkada olacak.

Burada bir şarap kaçağı var, pompalıyorum.



Yer gösterin lütfen, arkası boş olmasın.

Avukat olduğun günden sonra beraberliğimiz imkansızlaştı. Son sözleri hep sen söylemek istiyeceksin

SARMAŞIK

İlk deneme
İzmir Fuarı'nda

Sophia Loren ile Carlo Ponti
sürpriz yaptılar..

Boşanmıyorlar

Mutlu aile tablosu bir süre kara bulutlar altında kaldı. Loren-Ponti çifti bundan böyle herşeyin düzeleceğini söylediler.

Hakkında çıkarılan boşanma dedikodularını yalanlayan Sophia Loren, hiç bir zaman Carlo Porti'den ayrılmayacağını açıkladı. Çocuklarına çok düşkün olan yıldız, ailesi için her fedakarlığı yapmaya hazır..

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Aasında Sophia Loren ve Carlo Ponti'nin 24 yıllık evlilikten sonra boşanacaklarına dair çıkan haberler, çift tarafından yalanlandı. Corlo Ponti'nin doktoruyla evlenmek istemediğini açıklayan Loren "ne olursa olsun, benim yerim Carlo'nun yanıdır" dedi.

Ailelerine çok bağlı olan İtalyanların, yetiştirilme ve gelenekleri açısından evliliklerine mümkün olduğu kadar sadık kaldığı bilinir. Ancak Sophia Loren gibi dünyaca ünlü bir yıldızın, sadece İtalyan olduğu için böyle düşünmesi şaşırılıcak bir şey. Oysa Loren "Ben damarlarımda İtalyan kanı taşıyorum. Ailem, çocuklarım için her türlü fedakârlığa hazırım" diyor.

Çiftin yakın arkadaşları Loren'in sadece bu yüzden değil, kocasına halâ aşık olduğu için boşanmadığını iddia ediyorlar. Sophia Loren gerçekten Ponti ile geçmişte geçirdiği güzel günleri unutamıyor.

Carlo Ponti, Sophia Loren'i sürekli aldatan bir insandır. Eşi bu durumda, kendi kişiliğine ve şahsına hakaret edilmiş olmasına rağmen Carlo'yu her zaman affetmiş ve bu kaçamaklarına göz yummuştur. Oysa Loren Ponti'yi, doktor Etienne-Emile Beaulieu (Ponti'nin doktoru) ile aldattığında Ponti ilk önce çok sinirlenmiş daha sonrada Loren'nin gözünü açtığını aldatılmanın çok acı bir şey olduğunu itiraf etmişti.

Sonuç olarak karı koca ayrılmayıp birlikte yaşamakta karar kıldılar. Kim ne düşünürse düşünsün. İster çocukların hatırı için desin, ister büyük aşklarından dolayı desin. Bunlar karı kocayı hiç mi hiç ilgilendirmiyor. Mühüm olan onların birlikte sürdürecekleri yaşam.

Tenis dünyası, Jimmy Conners'in bilmecesini çözdü

Tenis kortlarının korkulu adamı Jimmy Cornors gazetelerde her gün başarı haberleri çıkan bir sporcu. Oysa bir zamanlar Björn Borg'u bile yenen bu büyük sporcudan son zamanlarda hiç haber çıkmaz oldu. Acaba neden? Bu bulmacanın çözümü Alman Playboy dergisinin Nisan ayı sayısında bulunuyor. Jimmy'nin eşi Patti, eşinin haberi olmaksızın bu dergiye çıplak poz (fotoğrafta) verdi. Bunun son anda haber alan jimmy, bu yüzden tenis toplarının peşinde koşmaya biraz ara verip, karısının peşinden koşmayı tercih etti. Patti, Jimmy Cornors ile evlenmeden önce de bir erkek dergisine çıplak poz vermişti. Ama Jimmy bu resimleri de görmedi. Hem canım resimleri görmesine ne gerek var ki, orijinali her gün elinin altında.

Güngör Bayrak sahneye hazır..

On parmağında on marifet olan sanatçı Güngör Bayrak, bu meziyetlerine bir yenisini daha ekliyor. Bir süredir gizli gizli sahne için hazırlanan Bayrak, en geç altı ay sonra şarkıcılığa başlıyor. Güzel yıldızın tek dileği İzmir Fuarında ilk sahne denemesini yapmak. Gerçi bu yıl Oya Aydoğan ve Serpil Çakmaklı'nın da sahneye çıkması sözkonusu ama bunlar arasında Bayrak, yine de kendini şanslı görüyor. Sahnede Türk Hafif Müziği söyleyecek. Güngör Bayrak. Yabancı dil konusunda iddialı olmadığı için bu çizgisinden sapmayacak. "Hakkımda yazılıp çizilenlerden hemen sonra sahneye çıkabilirdim. Ancak kendimi hazırlıklı hissetmediğim için böyle bir kumar oynamayı uygun bulmadım" diyor. Bayrak ve şöyle devam ediyor:

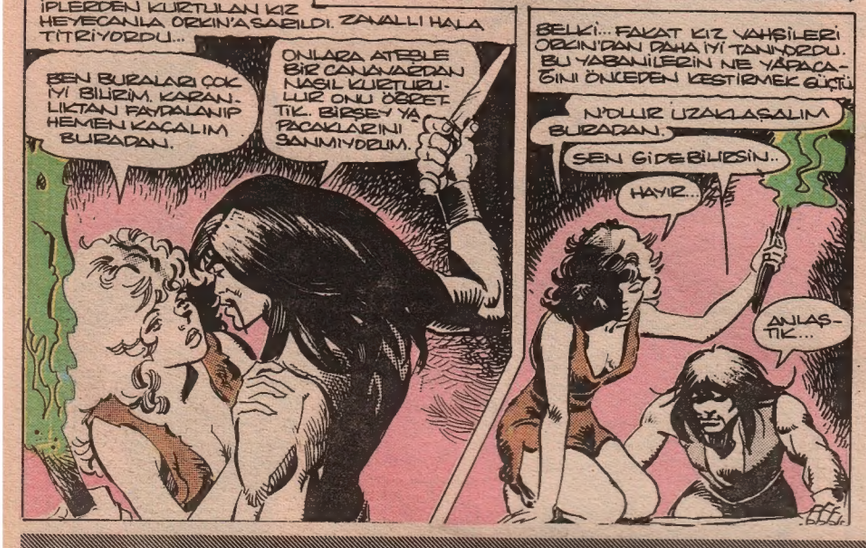
"-Sinemada ve televizyonda elde ettiğim başarıyı, sahnede pekiştirmek arzusundayım. Bir işi yapacaksam iyi yapmalıyım. Kimse beni sonra diğer sanatçılarla aynı kefeye koymamalı.. Bunun için her adımımı dikkatli atıyorum. Kısacası başarılı olmak ve sahne işini bileğimin hakkıyla becermek istiyorum."

ORKIN

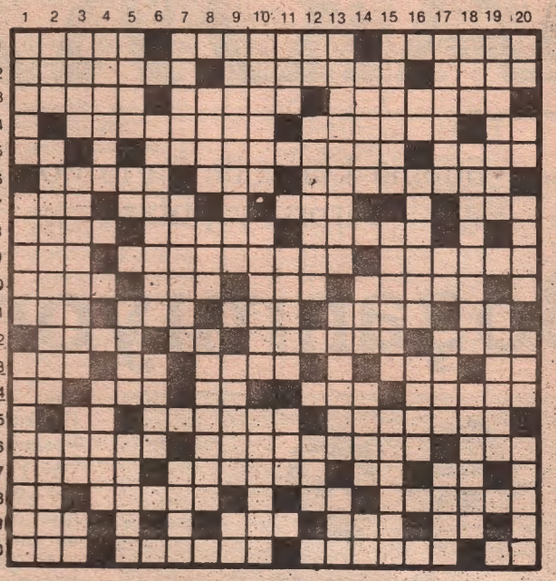
Ve tatlı belası Narçiçeği

CEZANIN KESKİN KILICI

HAZIRLAYAN: Fikret KOL



Armağanlı Büyük Bulmaca



Ödül: 15 kişiye birer adet Dündar vantilatör veriyoruz

Adres: Büyük Bulmaca Yarışması
Yeni Asır Gaziosmanpaşa Bul. No.5 İZMİR

SOLDAN SAĞA:
1- Saç örgüsü-Bilgisizlik-Geminin su içindeki kısmı. 2- Eskiden dervişlerin giydikleri bir külâh-Gümüşbalığı-uyarı. 3- Ahenklilik-Öğrenme arzusu-Oruç ayı. 4- Bir boya maddesi-Keman yayı-Genişlik. 5- Bir harfin okunuşu-İlgililer-Eski çocuk eğitmeni. 6- Küçük bir işaret onu çakal yapar-Sabahın gün doğmadan önceki saatı-Kışla kapısı. 7- Çoğul eki-Gümüş-Basit bir deniz aracı-Fasıla. 8- Yardım isteği-Dişi geyik-Bir kurumun kısa adı. 9- Toptan meyve satılan yer-Üzerine ipli sarılan ortası delik silindir-Bir cins at. 10- Bildirme-Ün-Tanrı-Yabancı bayan. 11- Eski Türkçede M harfi-Saçı olmayan-Bayramlarda caddelere kurulur-Dört köşe döşeme taşı-Bir kürk hayvanı. 12- İstanbulda bir semt-Edebiyat bununla başlar-Sahan altlığı-Tersi eşkiya. 13- Yağmur sularının toplandığı çukur-Bir nota-Usanç ve öfke anlatır-Sert ve katı bir madde-Eski dilde su. 14- Kısa zaman parçası-Gözün üstündeki kıllar-Eski Mısırda Güneş tanrısı-Gözü açık-Falan sözü ile söylenir. 15- Kimyada selenyumun simgesi-Vurma değme- Şaka olarak. 16- Kısırlık, verimsizlik-İnsanlık-Tersi baldırla bacak arası. 17- Eksiği olmayan-Orkestrada dövülerek çalınan aygıtların tümü-Utanma duygusu-Soru takısı. 18- Öğütülmüş tahıl-Bir ay ismi-Bir harfin okunuşu-Tayin etmek. 19- Yunanlı-Sularını kabarması-Satmaktan emir-Bir harfin okunuşu. 20-Birdenbire-Ekilen yerler-Hastalıkla ilgili-Bir şeyin geçtiği yerde bıraktığı şekiller.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:
1- Tüylü çuha-Koyun eti-Tüfeğin ucundaki uzun bıçak. 2- Erimekten emir-Doğu müziğinde bir makam-Yasa. 3- Dar ve kalınca tahta-İki şeyin arasını biraz açmak-Sıcak ülkelerden esen bunaltıcı rüzgâr-Bir nota. 4- Birbirine aykırı iki kısım-Bir çalgı. 5- Bazısı-İskambilde birli-İcar-Bir bayan ismi. 6- Zalimce-Müsavi. 7- Bir erkek ismi-Çeşitli konulardaki gazete yazısı-Bir tiyatro oyunu. 8- Askerler-Boyun eğme-Kalp atışı. 9- Mucize (Çoğul)-Tapınak-Kuzu sesi. 10- Tayin olunan-Bir sebze-Meyvelerin yenmeyen kısımları. 11- Lekelemek bununla başlar-Fakat-Vücuttan çıkan tuzlu su. 12- Rütbesiz asker-Ayıplamak-Tersi pasak. 13- Tirede oturanlar- Pakistanın başkenti- Baston. 14- Müslümanların günde beş defa kıldıkları-Bir kimsenin iyeliği altında bulunan şey-Büyük taş-Yüz metre kare. 15- Gemi odası-Gelir getiren mülk-Ayakkabı çekeceği. 16- Anmaktan emir-japon imparatorlarının sanı-Belalar. 17- Rizede oturan-Bağlantı eki-Tersi erkek değil-Geçmiş zaman. 18- Yapma etme-El ayası ile toplamak-Gerekli şeyler. 19- Baharlı bir bitki (Çoğul)-Açık sarı renk. 20- Çok değil-Olumsuzluk eki-Kuru soğuk-Nam-Bakma.

AXA

877

MODESTY BLAISE

517

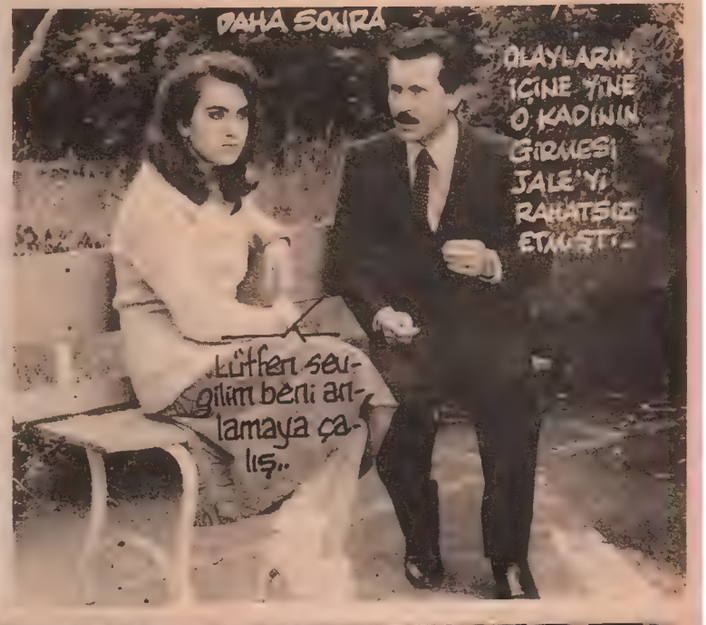
Geçen haftaki bulmacanın çözümü

SOLDAN SAĞA:
1- Piçin-Behime-Alamana. 2- İmamevi-Eşelek-Masat. 3- Çam-Terazi-Esaret-Mi. 4- Uran-Limitet- Daraban 5- Şebek-Mi- Elem - Za 6- Asır Ti- Emi- imalat. 7- Arif-Mat-Ma-İzale. 8- Al-Men-Kaya-Anamal. 9- Lata-İrem-Raman-Ra. 10- Aman-Niye-Er-Dar. 11- Mu-Kesim-Teleferik. 12- İradeli-Ok-Sema-At. 13- Nalan-Gazal-Kamara. 14- Arena-Azimet. 15- Takı-Eri-Amerikan-Ka. 16- La-Avami-Al-Ba-Asa. 17- Bade-Aranan-Nefise. 18- Otacılar-Haramiler. 19- Nar-Sefalet-Lo. 20- En-Mı-İkamet-Nane-Et.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:
1- Piçuta-Alaminüt-Bone. 2- İmar-Salamura-Alatan. 3- Çamaşır-Ta-Alakadar. 4- İm-Neriman-Darı-Ecz. 5- Net-Fe-Kene-Isı. 6- Velet-Nitel-Nevale. 7- Birikim-Sigara-Ati. 8- An -Aleni-İmar. 9- Hezimet-Mimoza-İr-Sa. 10- İşitim-Kaza-Alem. 11- Me-İmaret-Liman-Fe. 12- Elete-Aya-Es-Melahat. 13- Es-Li-Ameleler-Nal. 14- Akademi-Arem-Tib-Ren. 15- Ramazan-Fak-Kanata. 16- Amer-Lan-Me-Ara-Em. 17- Mataralar-Ram-Nafile. 18- As-Temadi-Ay-Silo. 19- Namaz-Akar-Kase. 20- Atinalılar-Tasa-Erat.

BİR AŞK HİKAYESİ

Yönetim ve Çekim: ÜNSAL BOZKURT



Fatma Bacı'dan
HAFTALIK FALINIZ

KOÇ BURCU

20 Mart - 19 Nisan

KARAKTER: Gerçekçiliğiniz size çevreniz hakkında net bir görüntü sağlayabiliyor. Nadiren yanılıyorsunuz,yanılmaksa sizi kırıyor,bir gurur meselesi yapıyorsunuz.

PARA: Borçlarınızı ödemede, işlerinize yeni yönler vermeye hazırlanın. Bazı işlerde kendiniz uğraşmayınca eksiklik hissedeceksiniz.

AŞK: Düşünmeden hareket etmeyin. Siz bu konuyu önemsemiyebilirsiniz ancak, karşınızdakileri kırmamaya özen gösterin.

SIHHAT: Belirgin bir sinirlilik. Sakin olmaya bakın.

U. GÜN: 5,7,
U.SAYI: 4, 18, 29

BOĞA BURCU

20 Nisan - 20 Mayıs

KARAKTER: Açık sözlü oluşunuz çok güzel, bunun yanısıra kırıcı olmanız gereksiz. Boş harcamalarla kendinizi tatmin etmeyin.

PARA: Sıkıntı içinde olan sadece siz değilsiniz. Kader insana değişik oyunlar oynar, kimi faydalanır kimi faydalanmaz. Siz faydalanmaya mecbursunuz.Kazanmaya çalışın.

AŞK: Boşuna konuşmayın. Siz tek bir insana bağlanamazsınız, en azından sırası henüz gelmedi.

SIHHAT: Boğaz ağrıları.
U. GÜN: 8, 9
U. SAYI: 16, 23, 9

İKİZLER BURCU

21 Mayıs - 20 Haziran

KARAKTER: Kendinize güvenirseniz zor gördüğünüz işleri başarmamanız için bir neden olmaz. Yeter ki isteklerinizden emin olun.

PARA: Parayı harcamayı seviyorsunuz. Önce kazanmaya bakın, harcamak ayrı bir sanattır.

AŞK: Evde kalmak istemiyorsunuz, çıkmak dolaşmak, yeni ilişkiler kurmak isteğindesiniz. Hareketli bir devir olacağa benzer.

SIHHAT: Yorgunluk var.
U. GÜN: 5,6
U.SAYI; 47, 36. 21

YENGEÇ BURCU

Haziran - 22 Temmuz

KARAKTER: Tüm alanlarda yoğun bir faaliyet içindesiniz. Tembellik ve uyuşukluktan sıyrıldınız, belli ki moraliniz düzeldi.

PARA; Kazanmak istiyorsunuz, davranın iş kendi başına üretken bir olaydır.

AŞK; Para ile aşk işlerinizi karıştırmayın, bu iki taraf için sorun teşkil edebilir. Şanslısınız.

SIHHAT: Sıhhatli bir hareketlilik içindesiniz.
U.GÜN; 5,6
U. SAYI; 7, 30, 114

ASLAN BURCU

Temmuz - 22 Ağustos

KARAKTER: Beklediğiniz şanslı devir nihayet kapanızı çalıyor. Açlığınız içinde herşeye saldırmayın, size faydalı olan işleri seçmek mecburiyetindesiniz.

PARA; İşlerin riskini göze alarak davranın. Şans kapıyı fazla zorlamaz işleri zorlamak mecburiyetinde olan sizsiniz.

AŞK; Evliyseniz eşinizle mükemmel bir şekilde anlaşıyorsunuz. Bekarlar ise hayal dünyaları oturaklı olmalarını engelliyor.

SIHHAT; Sıhhatiniz mükemmel, ancak dikkatsizce üşütmemeye bakın.
U. GÜN: 9, 10
U.SAYI: 35, 27, 2

BAŞAK BURCU

Ağustos - 22 Eylül

KARAKTER: Düşüncelerinizi olgunlukla açıklayabiliyorsunuz. Kendinizi geliştirmişsiniz. Fikirleriniz sadece size değil, başkalarına da yarıyor.

PARA; Başkasının parası ile oynamak isteyebilirsiniz, başarılı da olacaksınız, ancak her işinizde olduğu gibi burada da olgun hatta diplomat olun.

AŞK; Gururunuz bu konuda hatalar yapmanıza yardım ediyor. Başkalarını kırdığınızı zannediyorsunuz. Kırılan sizsiniz.

SIHHAT; Kendinizi bu kadar dinlemeyin.
U. GÜN; 7, 9
U. SAYI; 44, 1, 24

TERAZİ BURCU

23 Eylül - 22 Ekim

KARAKTER: Davranmaktansa düşünmeniz gerekebilir, özellikle bu ara daha yumuşak bir karakterle karşınızdakileri etkileyebilirsiniz.

PARA; Düşünün, yapmak istediklerinizi planlayın, organize edin, ancak hareket etmeniz için henüz çok erken. Biraz sabırlı olun.

AŞK: Çok güzel, sosyal faaliyetlerinizin yanında çevrenizle olan ilişkiler kuvvetli, seviliyorsunuz, neşelisiniz.

SIHHAT: Formundasınız.
U. GÜN: 6,7
U. SAYI; 46, 31, 4

AKREP BURCU

23 Ekim - 21 Kasım

KARAKTER: Hassassınız, hareket serbestliği sizin için çok önemli. Biraz dikkatli olun ne kırılın ne de kırın.

PARA; Bazen size ters düşen işler yapıyor başarılı oluyorsunuz. Şansın çok büyük payı var, bunu inkâr etmeyin.

AŞK; Pek önemsemiyorsunuz ancak iyi hislerle dolusunuz, bunları başkalarıyla paylaşmaktan korkmayın.

SIHHAT: Kendinize dikkat etmeye vaktiniz yok ancak sıhhatlisiniz.
U. GÜN; 6,7
U. SAYI; 32, 9, 16

YAY BURCU

22 Kasım - 21 Aralık

KARAKTER: Ayağınıza gelen nimetlerden faydalanmayı bilmeniz için ilk önce ne istediğinizi tespit etmeniz gerekir, başkalarının fikrini benimsemek, taklid etmek mağrifet değildir.

PARA; Umudunuzu kestiğiniz bazı yatırımlar hayat kazanacak. Zararlarınızı kapatmaya çalışın.

AŞK; Eşinizle birlikte halledilmesi gereken işleri konuşun. Anlayışla karşılanacağınıza şüpheniz olmasın.

SIHHAT; Kendinize bakmakla bir kaybınız olmaz.
U. GÜN; 7, 10
U. SAYI; 27, 4, 1

OĞLAK BURCU

22 Aralık - 19 Ocak

KARAKTER: Çevrenizle uyum içindesiniz. Faydalı işlerin yürütülebileceği ideal bir devreye girdiniz. Hata kabul etmiyebilirsiniz siz de hatasız olmaya bakın.

PARA; Reflekslerini çok çevik, çabuk karar veriyorsunuz, hatta bazen yeteri kadar düşünmeden önemli atılımlara giriyorsunuz.

AŞK: Kendinizden daha genç arkadaşlıklar kurmaya bakıyorsunuz Aşkı önemsemiyorsunuz. Hoş sohbetler, dürüst iyi ve zevkli arkadaşlıklar peşindesiniz.

SIHHAT; Sinirlisiniz. Uykularınızı aksatmamaya özen gösterin.
U. GÜN: 7, 9
U. SAYI; 48, 13, 25

KOVA BURCU

20 Ocak - 18 Şubat

KARAKTER: Hislerinizle hareket ediyorsunuz, bereket bunlar çok iyi görünüyor. Yorulmadan işlerinizi yürütmekte üstünüze yok.

PARA; DEĞERLİ AMAÇLAR UĞRUNA SAVAŞMAYI BİLİYORSUNUZ. Bunlar sizin hür olmanızı sağlayan işler.

AŞK: Kadınlar hislerini anlatmakta daha usta, erkeklerse kendilerini sevginin akışına bırakıyor. Uyumlu bir hafta.

SIHHAT: Dikkatsizlik yüzünden doğabilecek küçük yaralanmalar olabilir.
U. GÜN; 8,9
U. SAYI; 27, 13, 20

BALIK BURCU

19 Şubat - 19 Mart

KARAKTER; Fazlasıyla hassas olmanız başkaları için yorucu olabilir. Hayalleriniz sayesinde yeni fikirler ortaya atabilirsiniz.

PARA; Daha faal olmaya başladınız, başarılı olmayı arzuluyorsunuz. Maddi sorunlar artık sizi bıktırdı. Davranın.

AŞK; Sadece eşiniz ve bekarsanız sadece sevgilinizle ilgilenmeniz doğru değil. Çevrenizi genişletin, ilişkileriniz çoğalsın.

SIHHAT; Söylenecek pek bir şey yok.
U. GÜN; 8,9
U SAYI; 5, 37, 12

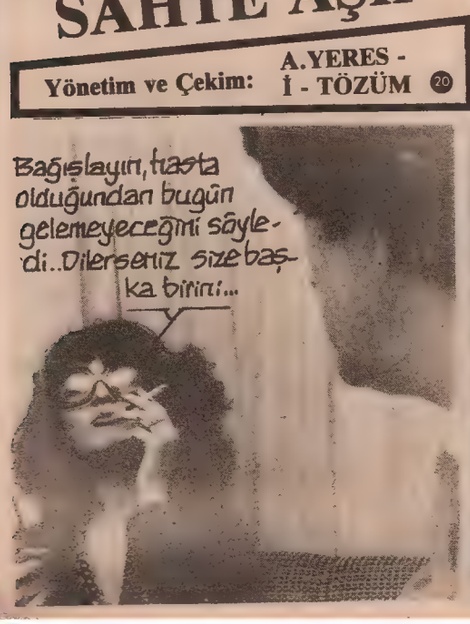
EROL BÜYÜKBURÇ

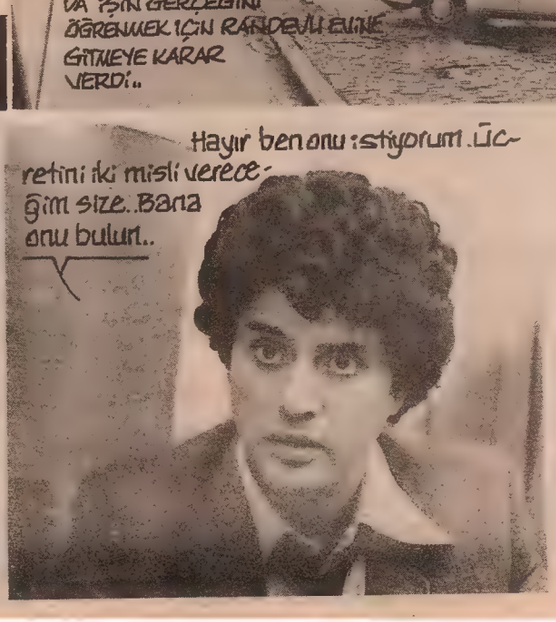
ÇİĞDEM İŞBİLİR

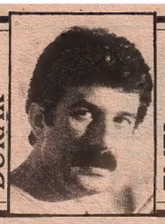
ve TARIK AKTUĞ

SAHTE AŞK

Yönetim ve Çekim: A.YERES - İ - TÖZÜM







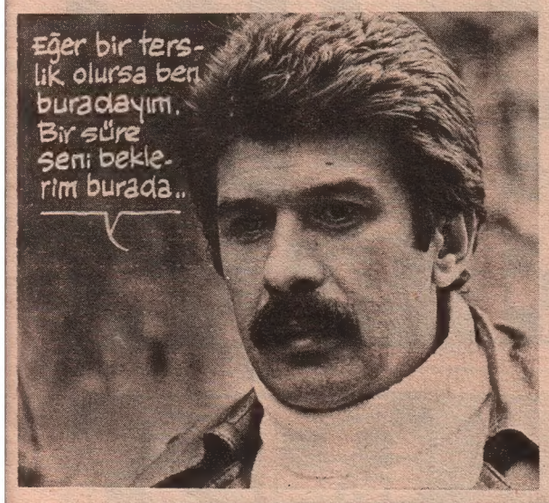
BALDIZ

Yönetim ve Çekim:
İRFAN TÖZÜM

☐ Hayrettin EVİN

☐ Seher ALTAŞ

20



SANATÇILARIN yanında kuaför taşıma alışkanlıklarından sonra şimdi de terzi bulundurma modası çıktı. Bu modanın öncülüğünü ise Nigar Uluerer yapıyor. (FOTO: MAK AJANS)

Nigar Uluerer terzisini yanından hiç ayırmıyor

Güzel giyinmek bütün kadınların arzusudur hiç kuşkusuz. Ama, bu kadın ünlü bir sanatçı olursa, ayrı bir önem kazanır, güzel giyinmek, giydiğini yakıştırmak.. Yılların sanatçısı Nigar Uluerer, kılığı kıyafeti üzerinde titiz davranan sanatçılardan biri. Ancak iyi giyinmek için sadece niyet yetmiyor tabii, biraz da fizik gerekiyor.

Sahne sanatçıları müşterileri etkilemek için müzik yerine fizik uygulamasına başladığından bu yana, tüm bayan sanatçılar bir telaş içinde. Uzay modasını, Osmanlı haremini sahneye getirenler; elbise yerine vücud sergilemeyi yeğleyenler... Her türlü gariplik olağan sayılıyor bu piyasada, aranan sanatçı olan bayanlar ne yapacaklar bu durumda. O'nlarda en azından göze hitap eden güzel bir giysiyle çıkacaklar sahneye..

İşte, Nigar hanımın güçlüğü de burada başlıyor. Yılların sanatçısının, müzik konusunda değil ama, fizik konusunda sorunları var. bir hayli kilolu olduğundan her terzi öyle vücuduna yapışan ve yakışan elbise dikemiyor sanatçıya.

Nigar Uluerer de, kendince bir çözüm getirmiş bu derdine. Terzisini bir çanta misali yanından ayırmıyor. Bir sahne teklifi üzerinde Başkent'te çalışmaya başlayan ünlü yıldız, hiç ayrılamadığı terzisini de beraberinde getirmiş Ankara'ya.. Ama yanında ayırmadığı bu tatlı bayanın kim olduğu sorulduğunda, Nigar hanım biraz çekimser kalıyor ve "terzi" demekle yetiniyor. "Sizin için mi geldi" diyerek ısrar edilince de, topu terzisine fırlatarak, "benim için mi geldin?" diye O'da soruyor.. Terzisi ise, aşağı tükürse sakal, yukarı tükürse bıyık hesabı, bu soruya hafif bir tebessümle, "evet" yanıtını veriyor.

Uyuşturucu madde kullananlar artıyor

Günümüzün insanı Alaaddin'in sihirli lambasına sahip olmadığından elinin ucundaki bazı maddelerle pembe bir dünyaya girmeyi tercih ediyor. Dünyada üzerine en fazla düşülen konular arasında olmasına rağmen uyuşturucu madde kullananların sayısında azalma değil, çoğalma görülüyor. Bu nedenle sürekli olarak yapılan yayınlar yine devam ettiriliyor.

NEDEN UYUŞTURUCU YA DA UYARICI?

Tekdüze giden yaşam ve yabancılaşma, insanda değişiklik arama gereksinimi doğurmaktadır. Bu tür maddelerle yaşanan olaylar, değişikliği sağlamaktadır. Bazı olaylarda gözlenen önemli bir unsur ise kişilerin kısa ama coşkulu bir yaşamı yeğlemeleridir.

Kentsoylu aydınların bazılarında, yabancılaşma sonucunda ortaya çıkan, egosantrik bir olgu olan "ayakları yerden uçma isteği, nedeniyle.

NASIL BAŞLANIR?

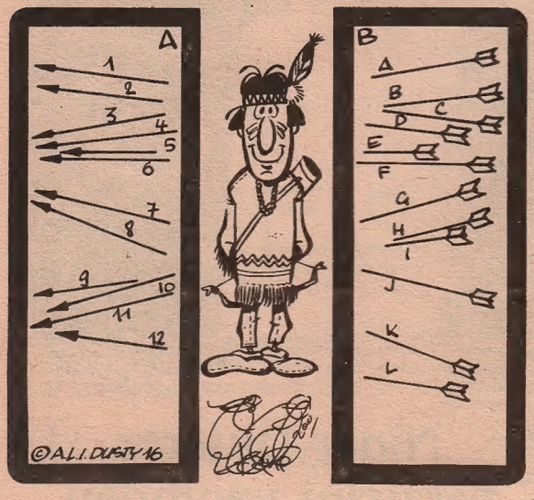
Arkadaş önerisiyle, dışlanma korkusuyla, satıcıların oyunlarıyla, gerilim ve düş kırıklığı sonucunda,

Objeleri değişik bir biçimde algılayabilmektedir bu maddeleri alanlar. Beyin olağanüstü çalışmakta zeka kıvraklaşmaktadır. Bu anda her tını ayırtedilebilmektedir.

HASTALIK MI SUÇ MU?

Eroin, LSD, esrar gibi maddelerin satılması veya alınması suç sayıldığından, kullananlarda suçlu sayılmaktadır. Oysa bazı psikolog ve sosyologlar bu kişilerin hasta olduklarını savunmaktadırlar. Dünyada bu tip maddelerin kullananların sayısının hızla artması önümüzdeki günlerde uyuşturucu madde kullananların hasta mı yoksa suçlu mu olduklarının tekrar görüşüleceğe benziyor.

TATİL OYUNLARI ?

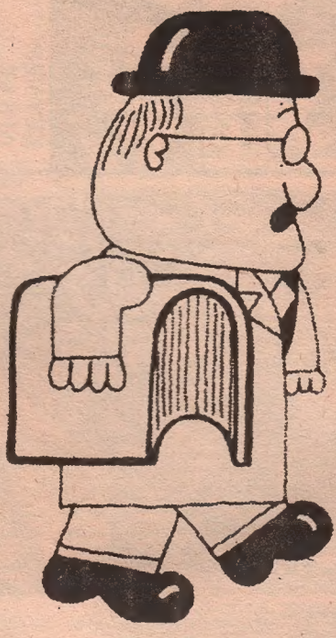


Oklar ve uçları

Okların yönlerine göre parçalarını birleştirebilir misiniz?

Labirent

İşte ilginç bir labirent. Yukarıdaki start noktasından girecek ve finişe kadar uzanacaksınız. Ama nasıl?

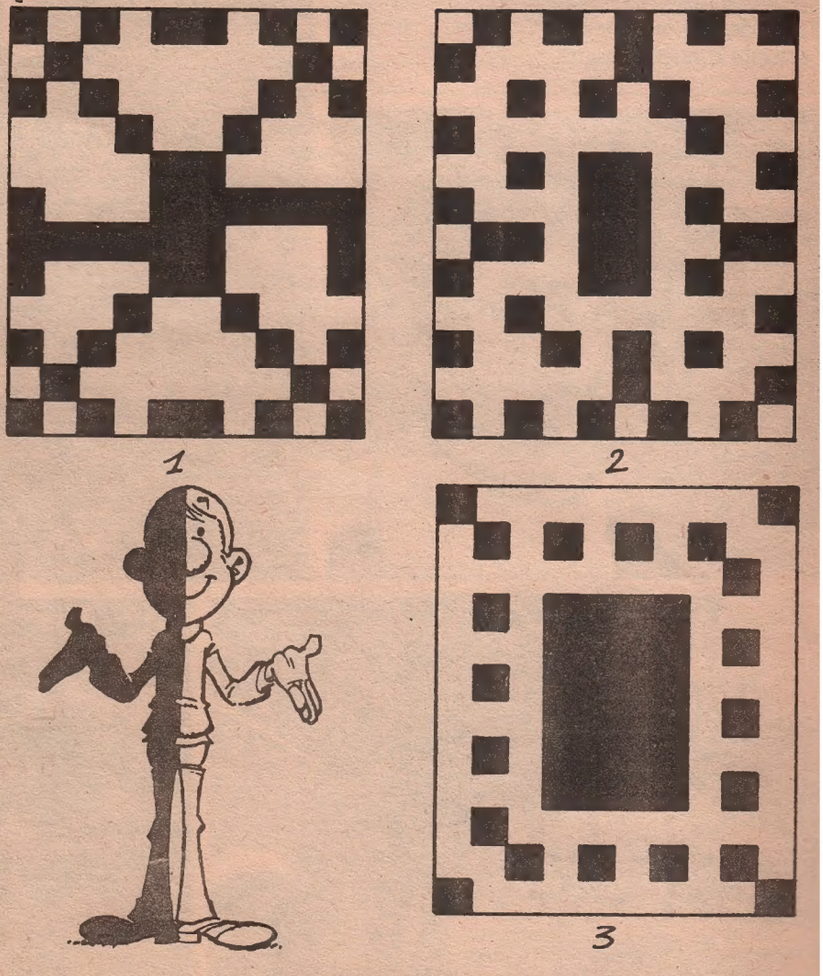


Haydi boyayın

Sevgili çocuklar, bu hafta da sevimli bir resim sunuyoruz size. Ya sayfadakine bakarak aynı renklerle üstteki resmi boyamaya başlayın.

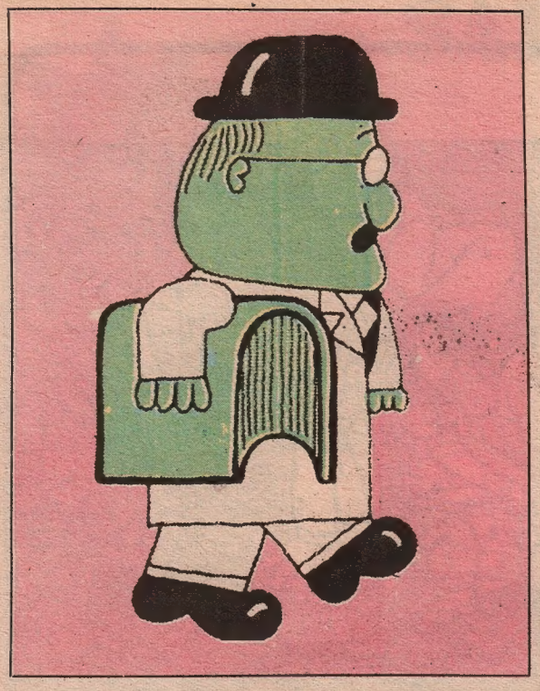
Kelebekler

Eğer kelebeğe meraklı iseniz, bu resim içinde gizli olan harflerden bu adamın yakalamak istediği kelebeğin orijinal adını bulabilir misiniz?



Hangisi daha siyah?

Bu şekillerde siyahlığı fazla olan hangisidir, bulun.



Aritmetik İşlem

Bu aritmetik işlemin tamamlanabilmesi için yuvarlaklar içine çarpı, eksi, toplama ve çıkartma işlemlerinden hangilerini koymalısınız?

935	●	85	●	134	●	612	●	34	=	896
517	●	752	●	201	●	89	●	77	=	924
195	●	390	●	39	●	111	●	742	=	923
98	●	18	●	16	●	25	●	87	=	348

Sırayı hangi sayı izlemeli?

14-26-38-50

Belli bir kural içinde birbirini izleyen bu sayıların sonucusu sizce ne olmalıdır?

3	4	5	9	10
12	6	7	13	21
15	4	8	12	20
13	4	3	2	1
8	6	13	7	12

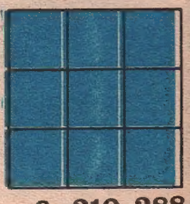
123

123'ü bulun

Sol üstteki 3 karesinden yola çıkacak ve yatay giderken sayıları toplayacak, dikey inerken de çıkartacaksınız. Sağ alttaki 12 karesine vardığınızda 123 sayısını bulmanız için nasıl bir yol izlemelisiniz?

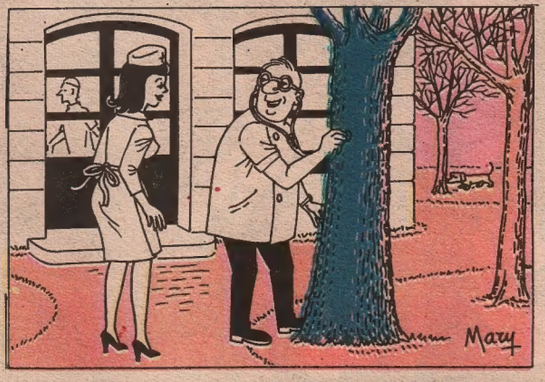
Kareler Çarpımlar

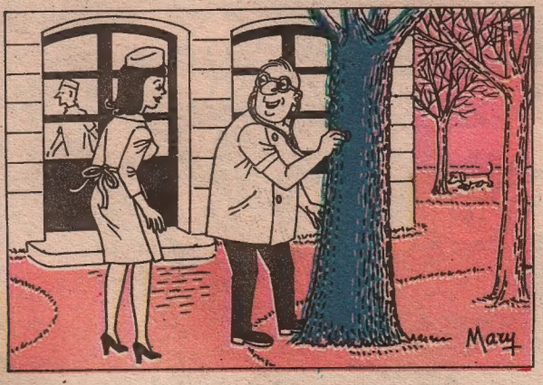
Bu kareler içine 1'den 9'a kadar sayıları ancak birer defa öyle yerleştirin ki, her sıradaki sayıların çarpımları hizasındaki sayıları versin.



20
112
162

6 210 288





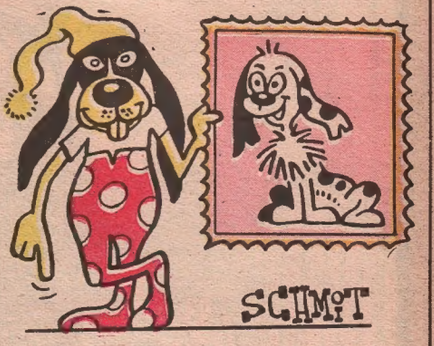
Yedi hata oyunu

Ressam, bu iki benzer resmi çizerken aradaki yedi hatayı gözden kaçırmış. İki resim arasındaki bu yedi farkı bulabilir misiniz?

1	2	3	7	8
3	2	9	7	5
4	6	6	1	3
7	8	8	1	3
7	9	4	4	6
5	2	3	7	9

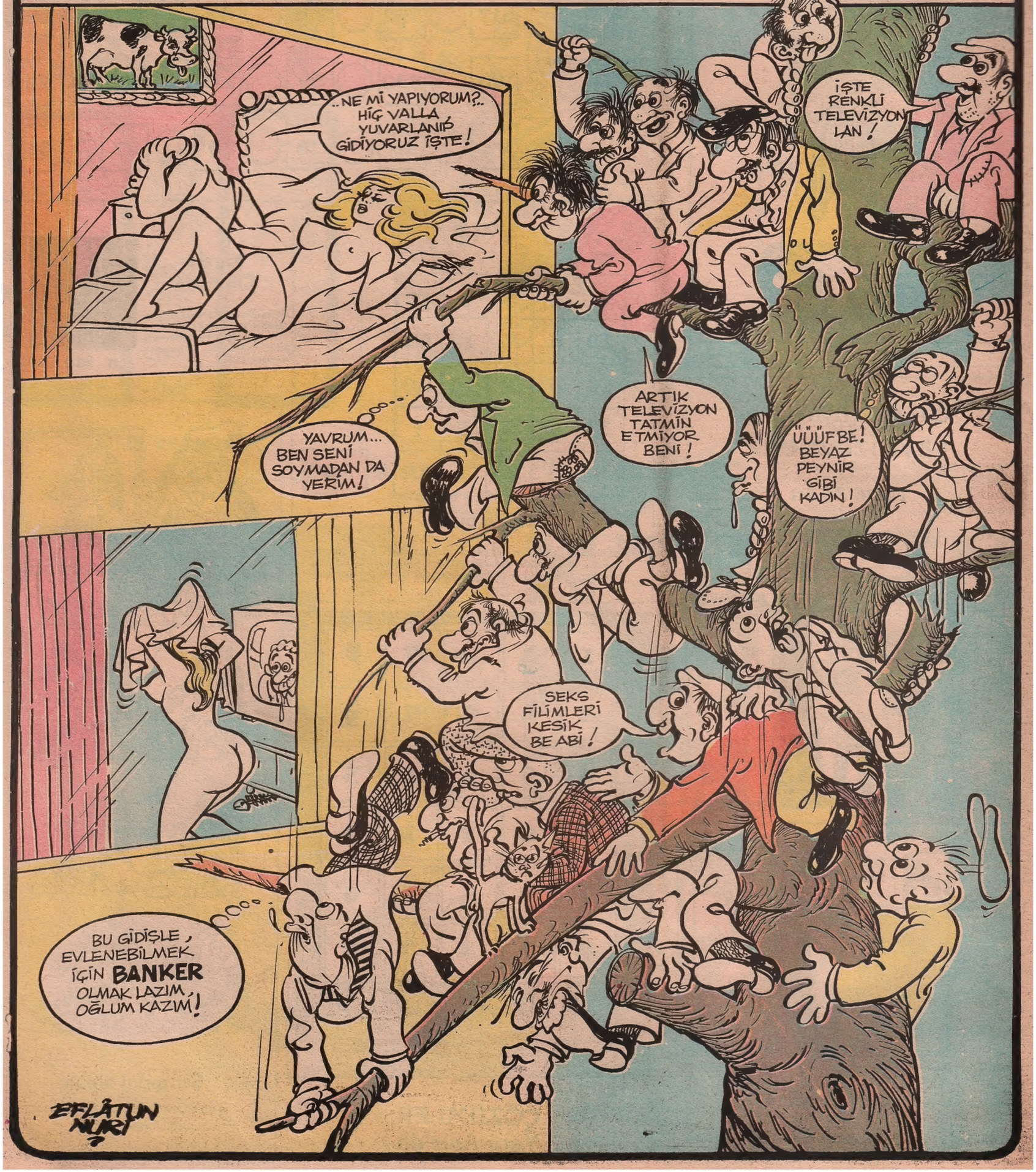
5 eşit parçaya bölün

Bu deseni öyle beş eşit parçaya bölün ki, her parçadaki karelerin içinde bulunan sayıların toplamları birbirine eşit olsun..



Benzerini bulun

En üstteki köpeğin benzeri hangi numaralı köpektir, bulabilir misiniz?

ÇÖZÜMLER
Yeni Asır'da

EFLATUN'UN YERİ